

Arbeitsadresse

Georg-August-Universität Göttingen
Historisches Seminar

Heinrich-Düker-Weg 14, Zimmer 2617
37073 Göttingen

Mail: kosuch@dhi-roma.it

Ausbildung und Arbeitsstationen

- seit WS 2018/2019 Lehrbeauftragte Georg-August-Universität Göttingen
- 2017/2018 Lehrbeauftragte TU Braunschweig, Seminar für Philosophie
- 2014–2018 Wissenschaftliche Mitarbeiterin am DHI Rom (Geschichte des 19./20. Jahrhunderts)
- 2014 Promotion an der Universität Leipzig
- 2013–2014 Wissenschaftliche Mitarbeiterin am Simon-Dubnow-Institut für jüdische Geschichte und Kultur Leipzig und im Akademieprojekt "Europäische Traditionen – Enzyklopädie jüdischer Kulturen" der Sächsischen Akademie der Wissenschaften zu Leipzig
- 2010–2014 Promotion am Simon-Dubnow-Institut für jüdische Geschichte und Kultur Leipzig mit einem Promotionsstipendium der Studienstiftung des deutschen Volkes
- 2003–2009 Studium der Geschichte, Ost- und Südosteuropäischen Geschichte und Religionswissenschaft an der Universität Leipzig und der Uniwersytet Jagielloński (Krakau)

Forschungsinteressen

- Europäische Kulturgeschichte des 19. Jahrhunderts
- Religionsgeschichte, speziell Säkularisierungsforschung und religiöser Nonkonformismus
- politische- und Ideengeschichte der Anarchisten im langen 19. Jahrhundert
- jüdische Geschichte und Philosophie der Neuzeit

Stipendien

- Promotionsstipendium der Studienstiftung des deutschen Volkes (2010–2013)
- Erasmusstipendium (2007–2008)
- Studienstipendium der Studienstiftung des deutschen Volkes (2004–2009)

Publikationen

Monografie

- 2015. *Missratene Söhne. Anarchismus und Sprachkritik im Fin de Siècle* (= Schriften des Simon-Dubnow-Instituts 23), Göttingen/Bristol, Conn.: Vandenhoeck & Ruprecht.

Rezensionen: *H-Soz-Kult* (Klaus Prätor, 14.07.2016); *QFIAB* 96: 643–645 (Giulia di Santo, 2016); *Archiv für die Geschichte des Widerstandes und der Arbeit* 20: 626 (Walter Fähnders, 2016); *Links. Rivista di letteratura e cultura tedesca/Zeitschrift für deutsche Literatur- und Kulturwissenschaft* XVII: 112 (Gabriele Guerra, 2017); *Medaon. Magazin für jüdisches Leben in Forschung und Bildung* 12: 1–3 (Tilman Gempp-Friedrich, 2018); *Sehepunkte* (Carsten Schapkow, 15.10.2018)

Herausgeberschaften

- 2020. (Hg.), *Secularities Transnational. Freethinkers in the Context of National Movements and the Rise of Nation States in Europe, 1789–1930s*, Berlin/Boston: De Gruyter. [in Vorbereitung]
- 2019. (Hg.), *Anarchism and the Avant-Garde: Radical Arts and Politics in Perspective* (= *Avant-Garde Critical Studies*), Leiden: Brill. [im Druck]
- 2014. (Hg., zus. mit Natasha Gordinsky), “Reiterarmeen. Jüdische Kriegsliteraturen 1914–1918/‘Die letzten Tage der Menschheit’. Schriften aus dem Großen Krieg”, Schwerpunkt im Jahrbuch des Simon-Dubnow-Instituts/Simon-Dubnow Institute Yearbook 13: 169–434.

Zeitschriften- und Buchbeiträge (mit Qualitätssicherungsverfahren, Peer Review)

- 2019. “Introduction” in: Kosuch, Carolin (Hg.), *Anarchism and the Avant-Garde: Radical Arts and Politics in Perspective*, Leiden: Brill. [im Druck]
- 2019. “‘We Are Too Far Ahead to be Understood: Vanguard Creation in Fin de Siècle Anarchism’”, in: Kosuch, Carolin (Hg.), *Anarchism and the Avant-Garde: Radical Arts and Politics in Perspective*, Leiden: Brill. [im Druck]
- 2019. “Inventing the Secular Corpse. Cremation Debates in 19th Century Italy and Germany”, in: Scheer, Monique/Fadil, Nadja/Scheperlen Johansen, Brigitte (Hg.), *Secular Bodies, Affects and Emotions: European Configurations*, London/New York: Bloomsbury: 31–42.
- 2019. “Retrieving Tradition? The Secular-Religious Ambiguity in Nineteenth Century German Jewish Anarchism”, in: Habermas, Rebekka (Hg.), *Negotiating the Secular and the Religious in the German Empire. Transnational Approaches*, Oxford/New York: Berghahn: 147–170.
- 2018. “Zeitenwende? Die deutschen Juden und die Novemberrevolution von 1918/19”, in: Medaon. Magazin für jüdisches Leben in Forschung und Bildung 23.
- 2017. “‘Die Menschen verstehen sich und können sich verständigen, weil sie ungleich sind.’ Zugehörigkeit durch Sprache um 1900 als jüdische Kontroverse zwischen Berlin und Białystock”, in: Themenportal Europäische Geschichte, URL: www.europa.clio-online.de/essay/id/artikel-4063.
- 2017. “Die Revolution. Auf den Spuren einer Dynamik des Umsturzes in Ernst Tollers Nachkriegsdramen”, in: *Links. Rivista di letteratura e cultura tedesca/Zeitschrift für deutsche Literatur- und Kulturwissenschaft* 16: 45–55.

- 2017. “Hygiene, Rasse und Zukunftstechnik. Paolo Mantegazzas Beiträge zur Italianità”, in: Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken 97: 316–338.
- 2017. “Zwischen Gesetz und Technik. Die Feuerbestattungsfrage des 19. Jahrhunderts als Prisma italienisch-jüdischer Selbstverortung”, in: Tanner, Klaus (u.a.) (Hg.), Technologien des Glaubens. Schubkräfte zwischen technologischen Entwicklungen und religiösen Diskursen, in: Acta Historica Leopoldina 71: 155–171.
- 2015. “‘Ein Jude zog aus von Nazareth ...’ Erich Mühsams Wahlverwandtschaft mit Bruder Jesus”, in: PaRDeS 20: Jesus in the Jewish Culture of the 19th and 20th Century: 123–140.

weitere Veröffentlichungen

- 2019. “Programmi di liberazione concorrenziali? Anarchismo e vegetarianismo sul Monte Verità” in: Guerra, Gabriele (Hg.), Tra ribellione e conservazione. Monte Verità e la cultura tedesca, Roma: Istituto Italiano di Studi Germanici.: 159–172.
- 2018. “‘Missratene Söhne.’ Überlegungen zu einer Denkfigur der Jahrhundertwende”, in: „Missratene Söhne?!“ – Generationskonflikte als Gesellschaftskritik (= Schriften der Erich-Mühsam-Gesellschaft, H. 43), Lübeck: Erich-Mühsam-Gesellschaft: 7–19.
- 2017. “Anarchisches Heil? Fritz Brupbachers Sozialdiagnosen zwischen Psychiatrie, Sozialismus und Literatur”, in: Greisiger, Lutz/Schüler, Sebastian/Van der Haven, Alexander (Hg.), Religion und Wahnsinn um 1900: Zwischen Pathologisierung und Selbstermächtigung (= Reihe Diskurs Religion), Würzburg: Ergon: 251–273.
- 2015. “Die Überwindung des Staates durch Bünde der Freiwilligkeit. Gustav Landauers Anarchismus”, in: Seyferth, Peter (Hg.), Antistaatsverständnisse (= Staatsverständnisse 55), München: Nomos: 177–190.
- 2015. “‘Wer Partei ist, kann nicht Richter sein’. Martin Buber und Fritz Mauthner in Antwort auf den Ersten Weltkrieg”, in: Guerra, Gabriele/Latini, Michaela (Hg.), Babel. Parole della Filosofia: Gli intellettuali e la guerra, Milano: Mimesis: 39–50.
- 2014. Lemma “Räterepublik”, in: Enzyklopädie jüdischer Geschichte und Kultur. Im Auftrag der Sächsischen Akademie der Wissenschaften zu Leipzig hg. von Dan Diner, Bd. 5, Stuttgart/Weimar: Metzler: 96–101.
- 2012. “Anarchismen. Erich Mühsam, Gustav Landauer und die Bayerische Räterepublik von 1919”, in: Jahrbuch des Simon-Dubnow-Instituts/Simon-Dubnow Institute Yearbook 11: 467–501.
- 2010. “Von „wahrhaft emanzipierter Weiblichkeit“ und antipäpstlichen Deutschkatholiken. Louise Otto-Peters, Robert Blum und die bewegten Zeiten um 1845”, in: Edenheiser, Iris (Hg.), Von Aposteln bis Zionisten. Religiöse Kultur im Leipzig des

Kaiserreichs, Marburg: Diagonal: 97–106.

- 2009. “Anarchismus und Devianz in zwei Lebensbildern”, in: Hase, Thomas u.a. (Hg.), Mauss, Buddhismus, Devianz. Festschrift für Heinz Mürmel zum 65. Geburtstag, Marburg: Diagonal: 291–308.

Radiobeiträge

- https://www.deutschlandfunk.de/mythos-monte-verita-veganismus-und-nacktheit-als.691.de.html?dram:article_id=402000, 30.11.2017. (Zur Lebensreformbewegung)
- http://www.deutschlandfunk.de/italien-das-feuer-des-protests.886.de.html?dram:article_id=417003, 03. Mai 2018. (Zur Feuerbestattung)

Rezensionen

- u.a. für H-Soz-Kult, Sehepunkte, Hessische Jahrbücher für Landesgeschichte, Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken